

tavlen. Der var fælles gennemgang af emnet, og derefter skulle eleverne arbejde. Først med at beskrive stemninger ud fra et billede og lyd. Derefter skulle de finde rim til de ord de lige havde skrevet, og endelig skulle de i deres gruppe skrive et digt ud fra udvalgte ord. Til sidst skulle digtene læses op. En opgave der kræver opmærksomhed, at turde udtrykke sig, og at være åben overfor ideer. Velforberedt og god time.

I 8/9 klasse var de ved at afslutte et forløb i dansk, hvor de har arbejdet på at lave "Blå bog". Helt klart en velvalgt opgave her sidst i 9. klasse, hvor mange faglige aspekter kunne komme i brug.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

I matematik i 0/1 klasse var emnet tabellerne fra 1-10. Læreren repeterede tabellerne på klassen, og eleverne skulle så ud og tegne dem på fliserne. De skulle arbejde sammen 2 og 2 og lave tabellerne som små hinkeruder. De gik virkelig godt til opgaven, og regnede sig fint frem til, hvad de skulle skrive.

I 2/3/4 klasse var emnet plus og minus. Eleverne havde fået udleveret materiale, som passede til det niveau, de var på. Læreren havde nok at lave, da en del elever gerne vil have lidt hjælp.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Jeg har overværet engelsk i 5/6/7 klasse. 6/7 klasse arbejdede selvstændigt med grammatik, hvilket de gjorde meget koncentreret. I 5. klasse var emnet

"Show and tell". Eleverne havde forberedt et emne de ville tale om. Efter hver elev, gav læreren en konstruktiv kritik. En god måde at øve det mundtlige på. Ligeledes i 8/9 havde de "Show and tell" for at øve det talte sprog. Efterfølgende skulle eleverne arbejde med et billede fra Hiroshima og derefter vælge en sætning fra en sang om Hiroshima og illustrere den. Rigtig mange faglige læringsaspekter skulle i brug i ovenstående opgaver.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning